

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 349

Принята
Педагогическим советом
протокол № 1 от «28» августа 2024 г.
Секретарь 

Утверждаю:
Заведующий
МАДОУ детский сад № 349
В.В. Власова
Приказ № 48-о от «28» августа 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИЮЩАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-5 ЛЕТ)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАСЛЕННОСТИ
«Цветные ладошки»**

Возрастная категория: от 3 до 7 лет

Составитель:
Педагог дополнительного образования Попова Юлия Алексеевна
Заместитель заведующего А.В. Куренкова

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	7
1.3. Планируемые результаты	10
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	13
2.1. Календарный график занятий.....	13
2.2. Условия реализации программы	15
2.3. Оценочные материалы	17
2.4. Календарно-тематическое планирование	22
2.5. Список литературы.....	69

Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Данная программа дополнительного образования относится к программам художественно-эстетической направленности.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт в самостоятельной деятельности. Особое место в развитии и воспитании детей занимает изобразительная деятельность, которая наиболее ярко раскрывает все их универсальные способности. Изобразительное искусство совершенствует органы чувств, развивает мышление, умение наблюдать, анализировать, запоминать и способствует становлению гармонически развитой личности.

Отличительной особенностью программы является использование детьми материалов, способствующих развитию мелкой моторики и одновременно позволяющих решать творческие задачи доступными для детей способом изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Возрастные особенности детей.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут

использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью от 5 до 10 человек.

Объем программы: 72 часа.

Форма обучения: очная

Методы обучения:

- 1) информационно-рецептивный метод, который включает в себя приёмы рассматривания и показа образца воспитателя;
- 2) репродуктивный метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей;
- 3) эвристический метод, который направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т. е. педагог предлагает ребёнку выполнить часть работы самостоятельно;

Тип занятий: художественно-эстетическое развитие.

Формы проведения занятий: по подгруппам, фронтально, индивидуально; индивидуальная работа с ребенком; коллективные работы; совместные работы 2 – 3 детей; тематические занятия; пальчиковая гимнастика; дидактические игры; физкультурные минутки; интегрированная деятельность; сюрпризные моменты; просмотр мультимедийных презентаций.

Срок освоения программы: 1 года.

Режим занятий. По программе планируется два занятия в неделю по два академических часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

- Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно – образной выразительности.
- Развитие художественно – творческих способностей.

Воспитание художественного вкуса, чувства гармонии, интереса к изобразительной деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- Эстетическое восприятие мира природы:
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

- Эстетическое восприятие социального мира:
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

- Эстетическое восприятие мира природы:
- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе.
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение
- Художественное восприятие произведений искусства
- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению
- Художественно-изобразительная деятельность
- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

1.3. Планируемые результаты

от 3 до 4 лет

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

Рисование

Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).

Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, кистью и красками. Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.

Лепка

Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

от 4 до 5 лет

Рисование

Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.

Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка

Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов

от 6 до 7 лет

Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно прикладное и народное искусство.

Называть основные выразительные средства.

Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Рисование

Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения. Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2–3 и более изображений.

Лепка

Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.

Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный график занятий

Начало занятий с сентября

Окончание 31 мая

Продолжительность учебного года 36 недель

Количество часов в год 72 часа

Программа рассчитана на один год обучения детей 3-7 лет. Предусматривает расширение и усложнение программных задач в соответствии с возрастными особенностями и возможностями ребенка дошкольника.

Количество непосредственно образовательной деятельности) по возрастным группам:

Возрастная группа	Возраст детей	Продолжительность занятия(мин)	Периодичность в неделю	Кол-во часов в год
Вторая младшая группа	3-4 лет	15	2	72
Средняя группа	4-5 лет	20	2	72
Старшая группа	5-6 лет	25	2	72
Подготовительная группа	6-7 лет	30	2	72

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы.

Предлагаемая программа реалистична, т.к. соблюдены все необходимые условия ее реализации.

Для занятий имеется кабинет по изобразительной деятельности (просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам).

Наличие в кабинете по изобразительной деятельности полного комплекта учебного оборудования, согласно требованиям образовательной программы: столы детские передвижные, мольберты, оборудованное место для анализа детских работ, настенная доска, условия для мытья посуды и оборудования, стенд для выставки.

Материально – технические (пространственные) условия организации художественного творчества детей:

- Уголок художественного творчества.
- Кабинет по изобразительной деятельности.

- Выставка рисунков в холле дошкольного учреждения.

Наглядный материал:

- Иллюстрации и репродукции картин художников;
- Наглядно - дидактический материал;
- Игровые атрибуты;
- Стихи, загадки;
- Открытки для рассматривания;
- Авторские изделия народных промыслов;
- Коллекция программных произведений искусства.

Материально-техническое оснащение:

-Плакаты: «Гжель», «Филимоновская свистулька»;

-Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Городецкая роспись», «Филимоновская народная игрушка»

- Наглядно-дидактические пособия: «Фрукты». «Ягоды», «Овощи».

Художественные материалы:

Цветные карандаши, простые карандаши, ластики, фломастеры.

Акварельные, гуашевые краски.

Тушь цветная (для экспериментирования и тонирования бумаги).

Пастельные мелки

Матерчатые салфетки для просушивания ворса, бумажные салфетки.

Кисточки (большие и маленькие, толстые и тонкие).

Палитры, подставка под кисти, клеенки.

Стаканчики для воды.

Листы белой и тонированной бумаги в формате А 4, А3, альбомы для детского художественного творчества, ватман.

Мягкая бумага (салфетки, газеты).

Белый и цветной картон, наборы цветной и бархатной бумаги.

Инструменты:

Печатки, пробки, губки, колпачки фломастеров или авторучек.

Вата, ватные диски, ватные палочки.

Старые зубные щетки, щетки.

2.3. Оценочные материалы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Мониторинг детского развития проводится три раза в год.

Эмоционально-волевая сфера

Наличие интереса

Дети ярко эмоционально реагируют на предлагаемые задания, увлеченно выполняют их.

Активность

Дети активны и настойчивы в изучении материалов и инструментов для того, чтобы их применять в своей деятельности. Они самостоятельно пытаются получить новый результат с их помощью.

Изобразительно-выразительная сфера

Владение цветом

Дети легко выделяют и называют цвета (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный, серый, коричневый, охра, розовый, голубой, сиреневый, сине-зеленый), оттенки: красно-оранжевый, оранжево-желтый, желто-зеленый, зелено-синий, сине-фиолетовый, фиолетово-красный и т.д), свободно экспериментируют с цветом, используя разные способы для смешения, свободно составляют гармоничные композиции из цветов и оттенков и растяжку оттенков (5-7 оттенков) одного цвета. Дети могут передать через цвет различные ощущения и эмоции, создать с помощью цвета абстрактный образ (настроение, сон, характер и т.д.)

Владение формой

Дети свободно выделяют и называют геометрические фигуры (квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, куб, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед), соотносят фигуры с предметами (объектами), преобразовывают пятно в образ, используя различные инструменты и материалы, применяют точку, линию и пятно в качестве выразительных средств, нанося их разными инструментами, и комбинируя друг с другом для создания образа, изображают плоские геометрические фигуры (круг, треугольник, ромб, прямоугольник, квадрат, овал, трапеция), пользуются штриховкой, тушевкой, стремясь передать форму предмета (объекта).

Владение композицией

Дети создают фон, используя различные выразительные средства, материалы и техники, отображают линию горизонта в процессе создания композиции, уравнивают композицию, дополняя ее необходимыми деталями, применяют классические художественные техники, владеют различными изобразительными инструментами, приемами (тычка, примакивания, мазка, выщипывания, сминания, скатывания, раскатывания, отщипывания, расплющивания, прищипывания, обрывание, сложение бумаги в разных направлениях, вырезывание, примазывание, скручивание), подбирают неклассические техники в работе.

Познавательная-эстетическая сфера

- **Соответствие темы содержанию образа**

Дети способны передать содержание образа с помощью выразительных средств.

- **Способность передавать через образ эмоциональное состояние**

Дети способны передать с помощью доступных средств настроение и характер образа.

Диагностическая карта по рисованию для детей младшего возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Форма	Цвет	Строение предмета	Передача сюжета
1.					

Диагностическая карта по лепке для детей младшего возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание приемов	Лепка животных	Использование стеки	Народная игрушка
1.					

Диагностическая карта по рисованию для детей старшего дошкольного возраста

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знание цветов и оттенков	Умение выстраивать сюжет	Владение формообразующими движениями	Композиция	Использование перспективы	Соблюдение пропорций	Владение техническими приемами рисования
1.								

Диагностическая карта по лепке для детей старшего дошкольного возраста

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание приемов	Лепка животных	Использование стеки	Народная игрушка
1.					

Уровни определения развития изобразительных навыков

Начало учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

Середина учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

Конец учебного года:

Высокий уровень развития - 4

Средний уровень развития -3

Низкий уровень развития -2

Низший уровень развития -1

2.4. Календарно-тематическое планирование программы дополнительная образования художественно-эстетической направленности «Акварелька»

Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
1 неделя До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой».	Сентябрь Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Альбомные листы, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 26.
2 неделя	Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Карандаши синего цвета, бумага 1/2 листа. Красивые конфеты, счетные палочки, фантики, клеенки, пластилин.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 27. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 28.
3 неделя Осень	Лепка «Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на клеенку. Развивать желание лепить.	овощи, ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 29.
	Рисование «Однажды хозяйка с базара пришла»	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами, учить передавать особенности формы предмета в рисунке; закреплять знания детей об овощах: название, форма, цвет.	Бумага ½ листа, гуашь 4-х цветов, банки с водой, кисти, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.30.
4 неделя	Рисование	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить		

5 неделя	«Красивые лесенки»	их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь всем ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.32.
	Лепка «Бублики для зайчиков» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.	Листы с изображением кота, карандаши	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.33.
	Рисование «У котика усы»	Развивать умение ритмично проводить короткие горизонтальные линии на близком расстоянии друг от друга, с целью дорисовывания усов коту.	Осенние листья деревьев, бумага ½ листа, гуашь желтая, красная, банки с водой, кисти.	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г, «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке и аппликации в игре», стр. 46
	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Октябрь Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Пластилин, клеенки, улитка-игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.34.
1 неделя Я и моя семья	Лепка «Улитка»	Вызывать у детей интерес к лепке; учить их лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить детей лепить пальцами.	Клубок ниток, листы бумаги,	Казакова Т.Н. «Развивайте у дошкольников творчество»,

2 неделя	Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разных цветных изображений.	цветные карандаши.	стр. 28.
3 неделя Мой дом, мой город, мой родной край	Лепка «Яблоки для ежа»	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызывать интерес к образу, лепить круглые формы. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки, игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.36
	Рисование «Колечки»	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.36.
4 неделя	Рисование «Раздувайся, пузырь»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.	Бумага ½ листа, гуашь разноцветная, банки с водой, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.37.
	Лепка «Колобок»	Развивать образные представления, воображение. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Пластилин, клеенки, игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.38.
			Бумага ½ листа, гуашь разноцветная, банки с водой,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.40.

5 неделя Я расту здоровым	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	кисти. Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.39.
	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. Ноябрь	Листы бумаги, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.42.
1 неделя	Рисование «Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительные эмоции по отношению к созданным изображениям.	Колечки, краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.43.
2 неделя	Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Кукла, мебель кукольная, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.44.
	Лепка «Пряники»	Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями, сплющивать шарик, сдвигая его ладонями. Воспитывать желание лепить. Продолжать	4-5 игрушек круглой формы, гуашь, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.

3 неделя	Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	отрабатывать навыки лепки. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться краской, правильно держать кисть. Учить детей промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность и творчество.	Цветные карандаши, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.
4 неделя	Рисование «Нарисуй что-то круглое (колеса для машины)»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Пластилин, клеенки, печенье.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.
	Лепка «Печенье»	Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.	Альбомные листы, гуашь белая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.
1 неделя	Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие»	Декабрь Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания краской (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	½ альбомного листа, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.50.
2 неделя	Рисование.	Учить детей создавать образ дерева; рисовать	Пластилин, клеенки, 2-3 погремушки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.49.

3 неделя	«Деревья на нашем участке»	предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	$\frac{1}{2}$ альбомного листа, гуашь зеленая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51.
	Лепка. «Погремушка»	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.		
4 неделя	Рисование «Елочка»	Учить детей рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Учить создавать образ елочки в рисунке. Привлекать внимание детей к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику. Продолжать учить детей пользоваться краской и кистью, промывать кисть.	Альбомные листы, гуашь, кисти, 2-3 дымковские игрушки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.53.
	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Продолжать учить раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предметы из нескольких частей. Закреплять умение лепить аккуратно.	Пластилин, клеенки, пирамидки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.
	Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец»)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	$\frac{1}{2}$ альбомного листа, гуашь зеленая, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
	Рисование	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной	Пластилин,	Комарова Т.С. «Занятия по
5 неделя				

2 неделя Зима	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	елочки. Учить рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм, линий. Развивать эстетическое восприятие детей. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	клеенки, мандарины и апельсины.	изобразительной деятельности в детском саду», стр.55.
	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями ладоней. Учить передавать различную величину предметов. Январь	Рукавички, вырезанные из бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.56.
	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	2-3 дымковские игрушки, силуэты уток, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.59.
	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.58.
3 неделя	Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей круглой формы разной величины. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями кругообразными движениями, соединять две части приемом прижимания.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61.
			Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.59.

4 неделя	Рисование по замыслу	Продолжать учить, детей рисовать на самостоятельно придуманную тему, задумывать простой сюжет, картину, заполнять изображениями весь лист. Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам, говорить о них. Воспитывать самостоятельность. Развивать воображение, творчество.	Пластилин, клеенки, игрушечные кот и воробушек.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61.
5 неделя Мордовский фольклор	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять детей в рисовании предметов круглых форм. Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.62.
	Лепка «Воробушки и кот»	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. Февраль	Альбомные листы, гуашь, кисти. Пластилин, клеенки, игрушечные птицы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.63. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.85.
1 неделя	Рисование «Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую, форму с прямыми и изогнутыми линиями. Упражнять в умении отжимать лишнюю краску о край посуды. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Альбомные листы, гуашь, кисти. Альбомные листы, гуашь, кисти.	Мы в Мордовии живем, стр.20 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности

2 неделя	Рисование «Деревья снегу»	в	Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть.		в детском саду», стр.63.
	Лепка «Большие маленькие птицы кормушке»	и на	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Пластилин, клеенки, игрушечный самолет. Флажки, полоска бумаги, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.64. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.
3 неделя	Рисование «Украшение мордовского коврика»		Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение.	½ альбомного листа, гуашь, кисти, цветы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.66.
4 неделя День Защитника Отечества	Рисование «Самолеты летят»		Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разном направлении. Учить передавать образ предмета. Развивать эстетическое воображение.	Игрушка- неваляшка, клеенки, пластилин.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.67.
	Лепка «Самолеты стоят аэродроме»	на	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, раскатывать его продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от полученного изображения. Март	½ альбомного листа, гуашь, кисти,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.69

1 неделя	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	½ альбомного листа, гуашь, кисти, лопатка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.
2 неделя 8 Марта	Рисование «Цветы для мамочки»	Учить детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растения; упражнять в технике рисования гуашевыми красками, воспитывать заботливое отношение к маме.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.
	Лепка «Неваляшка»	Учить лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшать предмет мелкими деталями (помпон на голове, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине частей. Закреплять умение аккуратно пользоваться материалом. Вызывать чувство радости от созданного.	Альбомные листы, карандаши,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.71.
			½ альбомного листа, гуашь, кисти, скворечник	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.72.
3 неделя	Рисование «Железная дорога для доктора Айболита»	Учить детей рисовать длинные и короткие пересекающиеся линии с помощью кисточки; контролировать способы проведения прямых линий на бумаге.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.
		Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Альбомные листы, краски, лопатки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.
4 неделя Мордовская народная культура	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка-толстый столбик, головка-шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми	Альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.76.

1 неделя Знакомство с народной культурой и традициями	Лепка «Маленькая Маша»	движениями (столбик-шубка, палочки-рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от полученного изображения. Апрель	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.
	Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
		Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.
	Рисование «Скворечник»	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины. Отрабатывать прием скрепления частей предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Альбомные листы, гуашь, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Учить рисовать предмет, состоящий из части четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.
	Рисование «Лопаточки для кукол»	Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника; развивать чувство цвета, формы,	пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.80.

4 неделя	Рисование «Сосульки»	ритма; вызывать интерес у детей к работе в сотворчестве со сверстниками.	Бумага ½ листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
5 неделя	Лепка «Мишка-неваляшка»	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы, но разной величины. Отрабатывать прием скрепления частей предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Бумага квадратная, цветные карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.80.
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Пластилин, клеенки, игрушечный утенок.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
1 неделя	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.		Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
	Рисование «Картинка празднике» о	Май Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.		Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
2 неделя	Рисование	Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Свободно располагать цветы по всему листу. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Воспитывать умение		

Лето	«Одуванчики в траве»	радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие.		
	Лепка «Цыплята гуляют»	Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, в соединении частей, плотно прижимая их друг к другу.		
	3 неделя Рисование «Красивая тележка»	Учить детей передавать в рисунке знакомые предметы квадратной формы, аккуратно закрашивать их в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.		
	4 неделя Рисование «Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») Лепка «Утенок»	Учить детей рисовать узор из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Самостоятельно выбирать сочетания красок для платочка (платья). При рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Вызывать положительный эмоциональный отклик.		

Календарно-тематическое планирование в средней группе (изобразительная деятельность)

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
День знаний 1 неделя	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Сентябрь Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.27.
	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды). Воспитывать положительное отношение к результатам своей работы.	Пластилин, клеенки, фрукты.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.27.
Осень 2 неделя	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Учить детей передавать образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Цветные карандаши, альбомного листа. ½	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.29.
3 неделя	Рисование «Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.31.
	Лепка «Огурец»	Познакомить детей с приемами лепки предметов	Свекла и огурец,	Комарова Т.С. «Занятия по

	и свекла»	овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	пластилин, клеенки,	изобразительной деятельности в детском саду», стр.30.
4 неделя	Рисование «Цыпленок и утенок гуляют на полянке»	Продолжать учить детей создавать изображения предметов, состоящих из круглых и овальных частей; передавать в сюжетном рисунке взаимосвязь между персонажами через их расположение относительно друг друга; закрепить приемы рисования круглых и овальных фигур и закрашивания их по форме.	Цыпленок, утенок, краски, листы бумаги	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.34.
5 неделя	Рисование «Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.	Альбомные листы, краски, кисти.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.35.
	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Грибы-муляжи, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.36.
Октябрь				

Я в мире человек	Рисование «Сказочное дерево»	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.	Карандаши, ½ листа бумаги.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.37.
	1 неделя			
2 неделя	Рисование «В осеннем лесу много грибов»	Продолжать учить детей изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной линии и связывая единым содержанием; учить рациональному изображению одинаковых предметов – грибов (сначала рисуют ножки у всех грибов, потом шляпки).	Краски, листы бумаги	Швайко Г. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.38
3 неделя	Лепка ««Ежик»	Познакомить детей с новой исходной формой для лепки животных – овоидом; передавать в лепке характерные особенности внешнего вида ежа, пользоваться стекой для прорисовки иголок в одном направлении; закреплять приемы лепки.	Пластилин, клеенки.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 22
Мой город, моя страна	Рисование «Улица»	Расширять представление детей о проезжей части улицы; учить рисовать светофор, правильно подбирать цвета в процессе рисования, закрепить знания о цветоведении.	Краски, листы бумаги.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 24
	Рисование «Падают, падают листья»	Учить детей передавать в рисунке картину осеннего листопада, рисовать концом кисти тонкие линии – ветки; закрепить навыки рисования деревьев, разноцветной осенней листвы.	Краски, листы бумаги.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 40
	4 неделя	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание овальной формы, приемов изготовления предметов такой формы: раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами. Учить приему оттягивания, сплющивания, передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Рыбка – игрушка, пластилин

Новогодний праздник	1 неделя	Рисование «Украшение свитера»	Ноябрь Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы. Оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбору красок в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие.	Силуэты свитера, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.40.
	2 неделя	Рисование «Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками. Подводить к образной оценке готовых работ.	Гномик, ½ листа, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.44.
		Лепка «Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представление детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки, муляжи фруктов.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.43.
	3 неделя	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Краски, листы бумаги.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.46.
	4 неделя	Декоративное рисование	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое	Краски, листы бумаги.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

	«Украшение фартука»	восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.		деятельности в детском саду», стр.14.
	Лепка «Уточка»	Продолжить знакомство детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, роспись. Учить приему примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.	Дымковские изделия, уточка, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.
1 неделя	Рисование «Платочки и полотенца сушатся на веревке»	Декабрь Учить детей передавать в рисунке различия между квадратной и прямоугольной формами; продолжать учить закрашивать рисунок карандашами, непрерывным движением «туда-обратно», в одном направлении, не выходя за контур.	Цветные карандаши, листы бумаги	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 52.
2 неделя	Рисование «Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Бумага ½ листа, карандаши.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.
	Лепка «Вам знаком такой зверек?»	Учить работать с пластилином, закреплять особенности строения зайчика (длинные уши, вытянутая мордочка, короткие передние и длинные задние лапы).	Пластилин, клеенки, игрушка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.
3 неделя	Рисование «Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч); рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по	Снегурочка, листы бумаги, краски.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.47.

4 неделя	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	высыхании. Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию.	Открытки о зиме, елке, новогоднем празднике, листы бумаги, краски.	саду», стр. 69. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.49.
5 неделя	Лепка «Девочка в зимней одежде» Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Пластилин, клеенки. Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.51.
Зима 2 неделя	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»	Январь Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.
3 неделя	Рисование «Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие.	Карандаши, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.52.

4 неделя	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Кукла в длинной шубке, пластилин, клеенки.	саду», стр.52. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
	Рисование «Зайчик под елочкой»	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; соблюдать элементарные пропорции между предметами; закреплять умение изображать елку с постепенно удлиняющимися книзу ветками; закреплять приемы рисования разных по форме и строению предметов.	Листы бумаги, краски, картинка с изображением зайца, сидящего с поджатыми лапками.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
	Лепка «Игрушечный мишка»	Учить детей лепить животное из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями; закреплять приемы скатывания, раскатывания, расплющивания, соединения. Февраль	Пластилин, клеенки, игрушечный мишка.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.54.
День Защитника Отечества 1 неделя	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Продолжить знакомство с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки. Закреплять умение рисовать красками. Развивать чувство цвета, чувство ритма.	Дымковские барышни, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.57.
2 неделя	Рисование «Украсим полоску»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка,	Альбомные листы, разрезанные по	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.56. Комарова Т.С. «Занятия по

3 неделя 8 Марта 4 неделя	флажками»	используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувство ритма, композиции.	горизонтالي, карандаши.	изобразительной деятельности в детском саду», стр.59.
	Лепка «Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Пластилин, клеенки.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 79.
	Рисование «Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Упражнять детей в создании образа предмета, состоящего из нескольких частей; формировать умение устанавливать сходство с объектом; развивать эстетическое восприятие, интерес к изобразительной деятельности. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	Карандаши, бумага ½ листа.	Швайко Г. С.«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 73.
	Рисование «Хочу быть похожим на папу»	Учить рисовать подарок папе, дедушке по представлению, используя разнообразные способы и технику рисования красками, развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.	краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.61.
1 неделя Знакомство с народной культурой и	Лепка «Самолет»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из пластин разной величин. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.62.
	Рисование «Красивая птичка»	Март Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.63.

традициями 2 неделя	Рисование «Портрет мамы»	Воспитывать чувство любви к маме через приобщение к произведениям искусства; закрепить знания детей о жанре портрета; вызвать желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос, прическу, мимику); закрепить приемы рисования.	Бумага ½ листа, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.64.
	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.	Пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.
3 неделя	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Изображения цветов, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.65.
4 неделя	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить рисовать четвероногое животное. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Игрушечный козлик, альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.66.
	Лепка «Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п.	Игрушечный козлик, пластилин	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.66.
Весна	Рисование	Апрель Учить детей составлять узор из знакомых элементов мордовского орнамента («галочка, крест»).	Силуэты платьев,	Комарова Т.С. «Занятия по

1 неделя	«Украсим платице кукле»	Развивать творчество, эстетическое восприятие.	краски	изобразительной деятельности в детском саду», стр.68. «Валдоня», стр. 22.
2 неделя	Рисование «Как мы играем в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Альбомные листы, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.70.
	Лепка «Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Игрушечный зайчик, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.
3 неделя	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Карандаши, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.73.
4 неделя	Декоративное рисование «Украшение закладки мордовским узором»	Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов мордовского орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Краски, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.74.
	Лепка «Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Пластилин, клеенки.	Мы в Мордовии живем, стр.26 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.75.

День Победы	5 неделя	Декоративное рисование «Праздничный салют»	Учить детей создавать яркий и выразительный образ праздничного салюта. Развивать чувство композиции и цвета, ритма, творческое мышление, любовь и уважение к Родине. Май Учить детей рисовать букет тюльпанов в вазе; активизировать использование формообразующих движений для создания образа, использовать знакомые приемы и способы создания образа цветка (прием примакивания кистью), воспитывать патриотические чувства.	краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.76.
		Рисование «Яркий символ Победы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления.	краски, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.77.
		Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся.	Пластилин, клеенки, чашечки, птички.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
Лето	2 неделя	Рисование «Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматриванию рисунков, обоснованию выбора наиболее понравившихся.	Краски, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.78.
		Рисование «Дом, в котором	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Карандаши, бумага ½ листа.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.79.
	3 неделя	Рисование «Дом, в котором		пластилин,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.79.

4 неделя	ты живешь»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	клеенки, миски	деятельности в детском саду», стр.80.
	Лепка «Мисочки для трех медведей»			Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности.	Краски, альбомные листы.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.81.
	Лепка «Зайчик»	Продолжать знакомить детей с мордовской игрушкой. Закреплять навыки лепки животного, передавая овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.	Игрушечный зайчик, пластилин, клеенки.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.82.

Календарно-тематическое планирование в старшей-подготовительной группе

Сроки, темы	Тема НОД	Цели	Оборудование	Литература
1 неделя	Рисование «Лето»	Сентябрь Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке (передавать содержание песни), располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

День знаний		кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.		деятельности», стр. 39
	Рисование «Букет первоклассника	Способствовать овладению композиционными умениями; учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций; закреплять умение рисовать акварелью.	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.	Фрукты, пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 50
	2 неделя	Рисование «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43
	Рисование «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Иллюстрации по теме, альбом, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 25
	3 неделя	Рисование «Украшение салфетки народным узором»	Альбом, краски	Программа «Мы в Мордовии живем», стр.28

4 неделя Осень	Рисование «На чем люди ездят в нашем городе»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу.	Иллюстрации с изображением транспорта, цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 46
	Лепка «Корзина с грибами»	Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Картинки с изображением грибов, пластилин, клеенки.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38
	Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит, Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов (темно-коричневую, темно-серую, черную, зеленовато-серую) и различные приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Краски, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 29
	Рисование «Осенняя береза»	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; обучить правильным действиям полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображений черных пятен на стволе березы.	Краски, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 23
5 неделя	Рисование «Ветка рябины в вазе»	Познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом, рассказать, что содержанием натюрморта является изображение предметов природы и быта; формировать умение воспринимать различные средства выразительности.	Ветка рябины в вазе, альбом, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38
	Рисование	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение	Листы бумаги, краски	Комарова Т.С.

1 неделя	«Нарисуй свою любимую игрушку»	рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение.		«Занятия по изобразительной деятельности», стр. 51 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 52
	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	пластилин, клеенки.	
	Рисование «Осенний натюрморт»	Октябрь Учить на основе впечатлений, знаний и умений, полученных на предшествующих занятиях, самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов.	Листы бумаги, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 38
	Рисование «Осеннее дерево под ветром и дождем»	Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками, с одной стороны и отклоненными в сторону, с другой стороны, передавать разную толщину ветвей и ствола.	Цветные карандаши, краски, альбом	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 40
2 неделя	Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать картину вечернего города, его цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить детей оценивать выразительное решение темы.	Цветные карандаши, альбомы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 54
Россия - моя страна	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом многих декоративных изделий). Использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшать ветку элементами слева и справа). Воспитывать чувство	Цветные карандаши, краски, альбом	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 53

3 неделя	Лепка «Петушок с семьей»	композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку. Закрепить умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Пластилин, клеенки краски, альбомы Силуэты ели, березы, клена, листы бумаги, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 43 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 50
	Рисование «Кукла в русском костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.		
	Рисование «Осенний клен и ель»	Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли, на разном расстоянии («ближе» и «дальше»); развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых, темных); закреплять технику рисования щетинной кистью.		
4 неделя	Рисование «Нарисуй, что хочешь про осень»	Развивать творческие способности детей; развивать умение строить художественный замысел (до начала рисования намечать содержание, композицию и колорит рисунка).	Иллюстрации, краски, листы. пластилин, клеенки Цветные карандаши, альбомы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 56 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной
Я вырасту здоровым	Лепка «Человек бежит»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции		
1 неделя	Рисование «Наша любимая подвижная игра «Кошки-мышки»	Ноябрь Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании красками. Развивать		
День народного				

единства	Рисование «Как мы играем в детском саду»	чувство композиции. Развивать воображение, творчество.	Цветные карандаши, альбомы	деятельности», стр. 59
	Лепка «Ребенок с котенком»	Закреплять умение детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	игрушки, пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 60
	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить детей изображать в лепке несложную, сценку — ребенок играет с животным, передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Цветные карандаши, альбомы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 58
	Рисование «Жили-были дед да баба»	Учить детей выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и закрашивать красиво цветными. Учить передавать праздничный колорит. Направлять внимание на поиски хорошего расположения фигур на листе бумаги. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Цветные карандаши, альбомы	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 58
2 неделя	Рисование «Легковой автомобиль»	Учить детей рисовать портреты пожилых людей, передавать отличительные особенности их лиц (седые волосы, морщинки, борода и усы у старика); использовать при рисовании различный нажим карандаша, штрихи разного характера.	Иллюстрации с изображением автомобилей, карандаши, листы бумаги	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.98
3 неделя	Рисование «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля (удлиненный, низкий, с плавными переходами от части к части); использовать простой карандаш для создания вспомогательного рисунка; равномерно раскрашивать рисунок цветными карандашами, обводить части автомобиля цветными карандашами, обводить части автомобиля цветным карандашом такого же цвета, как и его окраска, применяя сильный нажим для	Иллюстрации с изображением	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 66
Неделя безопасности				

4 неделя	Рисование «Пожарная машина»	выделения контура и его частей. Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвета вечернего заката красками «по-мокрому»; учить предавать пропорции между зданием и автомобилем.	пожарных автомобилей, горящего дома краски, листы бумаги пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.114 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 68 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 70 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 69 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 72
	Лепка модели легкового автомобиля	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; закреплять умение лепить модель машины; формировать навыки аккуратной лепки.	Цветные карандаши, альбомы	
	Рисование «Как мы танцуем на празднике»	Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движения фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании.	Альбом, краски	
	Рисование «Как я с мамой иду из детского сада домой»	Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму частей, строение, различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить. Упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.	Пластилин, клеенки, дымковский индюк - игрушка	
	Лепка «Дымковский индюк»	Учить детей передавать характер образа дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый с волнистыми краями хвост и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие. Декабрь Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь	краски, альбом, иллюстрации по теме.	

1 неделя	Рисование «Зимний пейзаж»	выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Альбом, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 70
	Рисование «Дед и баба вылепили Снегурочку»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку, придавать выразительность образу Снегурочки через подбор красок (холодные цвета), изображать ее стройную фигурку.	Пластилин, клеенки	
2 неделя	Лепка «Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции	Цветные карандаши, альбом	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 75
	Рисование «Воробушек зимой»	Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимании, что все птицы сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности воробья, пропорции его тела, цвет оперенья, форму хвоста, клюва.	краски, альбом	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 75
3 неделя	Рисование зайца, лисы, белки и других диких животных в лесу.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей природы; обращать внимание детей на соотношение по величине разных животных; закреплять умение рисовать фигуру животного; развивать воображение.	Листы бумаги, краски, иллюстрации.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 74
	Рисование «Первый снег»	Совершенствовать умение изображать природу по памяти и с натуры. Рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки.	Открытки, листы бумаги, краски.	
	Рисование «Зимняя ночь в лесу»	Совершенствовать умение изображать природу по памяти и с натуры. Рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти, наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Рисовать концом кисти мелкие	Пластилин, клеенки	
				Комарова Т.С.

4 неделя	Лепка «Дед Мороз»	пятнышки. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки. Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.	альбом, краски.	«Занятия по изобразительной деятельности», стр. 77
	Рисование. «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Иллюстрации альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 76 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 78
	Рисование «Новогодняя открытка»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Альбом, краски. Иллюстрации к сказке,	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.125
	Рисование «Снегурочка»	Январь Продолжать знакомить детей с образом Снегурочки. Познакомить детей с картиной художника В. Васнецова «Снегурочка». Учить передавать сказочный образ в рисунке. Развивать эстетическое восприятие.	Иллюстрации, альбом, краски.	
2 неделя	Рисование «Снегурочка»	Учить детей изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Учить рисовать гуашью белой (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 81
	Рисование «Иней покрыл деревья»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной

3 неделя Саранск столица Мордовии	Лепка «Как мы играем зимой»	Продолжать знакомить детей с элементами мордовского узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	Иллюстрации к сказке,	деятельности», стр. 79
	Декоративное рисование по мотивам мордовской вышивки	Учить детей создавать сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, поводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Пластилин, клеенки	Программа «Мы в Мордовии живем», стр. 16
4 неделя	Рисование «Сказочный дворец»	Учить лепить фигуру животного, передавать форму тела, строение, пропорции. Закреплять навыки лепки из целого куска.	Альбом, краски. Иллюстрации.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 83
	Лепка «Конь» (по мордовской игрушке)	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования.	Цветные карандаши, альбом.	Программа «Мы в Мордовии живем», стр. 16
	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 85
	Рисование «Нарисуй дом для своего любимого	Февраль Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых,	Цветные карандаши, альбом.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в

1 неделя	животного»	изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.		детском саду», стр.136
	Рисование различных предметов, определяющих какую – либо профессию.	Подводить детей к созданию сюжетной композиции на темы окружающей жизни; обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете; продолжать знакомить детей с предметами, которые соответствуют профессии: врач – шприц, повар – кастрюля, водитель – машина, мебельщик – диван и т.д.	Цветные карандаши, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр.90
2 неделя	Рисование «Кем ты хочешь быть»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	Цветные карандаши, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 86
	Рисование «Наша армия родная»	Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской Армии.	Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 86
	Рисование «Солдат на посту»	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; закреплять умение лепить фигуру человека, формировать навыки аккуратной лепки.	Альбом, Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 89
	Лепка «Пограничник с собакой»	Продолжать учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности, видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки воробья; учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад (птица	Альбом, краски, Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 89
3 неделя			Цветные карандаши, альбом.	Швайко Г.С.

8 марта	Рисование «Сорока оглянулась»	оглянулась).		
	Рисование «Ворона летит»	Учить детей изображать птицу в полете, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску птицы: голова и хвост, крылья - черные, тело серого цвета; располагать изображение летящей птицы по диагонали на листе бумаги.	Альбом, краски.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.139 Швайко Г.С.
	Рисование «Старинная постройка терем»	Познакомить детей с особенностями строения старинных деревянных построек, с их украшениями; учить изображать сказочный деревянный терем со светелкой, с узорами на наличниках, ставнях, на досках, обрамляющих треугольник фронтона, на карнизе; передавать фактуру дерева тонкими линиями и штрихами разного характера; закреплять умение рисовать и закрашивать разным нажимом карандаша.	Пластилин, клеенки	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.139 Комарова Т.С.
	Декоративное рисование «Городецкие узоры»	Продолжить знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания детей о характерных особенностях этой росписи: ее колорите, составных элементах, композиции. Учить создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Иллюстрации по теме, альбом, краски.	«Занятия по изобразительной деятельности», стр. 92
1 неделя	Лепка «Человечек»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	Цветные карандаши, альбом.	Швайко Г.С.
	Рисование «Картинка про	Март Учить детей рисовать фигуры людей, правильно передавая их пропорции и различия по величине (взрослый человек и ребенок). Закреплять умение изображать простейшие движения фигуры, хорошо располагать фигуры на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Пластилин, клеенки	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98 Швайко Г.С.
			Цветные карандаши, альбом.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98 Казакова Т.Г.
			Альбом, краски.	«Развивайте у дошкольников

2 неделя	то, как я дарю маме букет цветов»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Пластилин, клеенки	творчество», стр. 186 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 95
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Учить детей лепить цветы способом «пластилинография». Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 94
	Лепка «Букет цветов». Пластилинография.	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного их выражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Цветные карандаши, альбом.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 94
	Рисование «Конек-Горбунук»	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Альбом, краски	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности»,
	Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить передавать в рисунке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	Альбом, краски.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», стр. 186
	Лепка. «Конек-Горбунук»	Развивать творчество. Воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображения в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 96
3 неделя	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 98

4 неделя	Обычаи и традиции народов России	Рисование по сказке «Мальчик пальчик»	умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображения. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки.	Пластилин, клеенки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 99
		Рисование с натуры. «Ваза с ветками»	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем все рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 155
1 неделя		Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить детей приему размывки, рисовать по сырому слою бумаги. Апрель	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 157
		Рисование «Украшение головного убора мордовским узором»	Продолжать знакомить детей с элементами узора; создавать композицию с новыми элементами мордовской вышивки, обучая техническим приемам их изображения; закреплять изображение элементов орнамента «галочка», «крест», «ромб». Развивать изобразительное творчество детей.	Пластилин, клеенки	«Мы живем в России»
		Рисование «Мордовочка»	Продолжать знакомить детей с элементами узора; украшать панар мордовским узором, используя знакомые элементы орнамента. Продолжать учить рисовать фигуру человека, сохраняя пропорции тела.	Альбом, краски.	«Мы в Мордовии живем»
		Лепка «Декоративная	Учить детей создавать картину способом пластилинографии: на картон наносить узоры мордовского орнамента, создавая композицию. Развивать воображение, творчество.	альбом, краски.	«Мы в Мордовии живем»

2 неделя	пластина, украшенная мордовским узором»	Создавать у детей интерес к общественным явлениям. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету.	Альбом, краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103
	Весна Рисование «Лети, ракета, к звездам» Рисование «Космическая техника»	Продолжать создавать у детей интерес к общественным явлениям. Закреплять умение передавать свой замысел, располагая изображение на всем листе. Учить детей передавать в рисунке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников). Учить детей передавать в лепке характерные особенности космической техники (ракеты, самолета, лунохода, спутников).	Цветные карандаши, альбом. Альбом, краски.	
3 неделя	Лепка «Космическая техника»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, рисовать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять изображение в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, воспитывать творческое воображение.	Пластилин, клеенки Альбом, краски	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 98 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103
	Рисование «Сказочное царство»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу. Самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, материал для рисования. Доводить задуманное до конца.	Альбом, краски, иллюстрации по теме.	
4 неделя	Рисование «Родная страна»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города: украшенные дома, салют. Закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре (смешивая с белилами), умение работать всей кистью и ее концом.	Пластилин, клеенки	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 99 Швайко Г.С. «Занятия по
	День Победы Рисование «Первомайский праздник в городе (в	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а сверху – салют.	Цветные карандаши, альбом.	

1 неделя	поселке)» Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Май Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Цветные карандаши, альбом.	изобразительной деятельности в детском саду», стр.100 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 103 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.100
	Рисование «Субботник»	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Учить передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения в движении. Учить лепить из целого куска.		
2 неделя	Рисование «Одуванчики в траве» Лепка фигуры человека в движении	Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; познакомить детей с расположением цветов в спектре, учить выделять теплые цвета: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; учить передавать пропорции между зданием и автомобилем.	Альбом, краски, иллюстрации по теме. Альбом, краски, иллюстрации по теме.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 111 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 113 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 114 Комарова Т.С. «Занятия по
	Рисование. «Пожарная машина спешит на помощь»	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, беседах. Учить передавать картину строящегося дома. Учить передавать в лепке образ животного жарких стран. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.		
	Рисование «Строители строят новый дом» Лепка	Учить детей передавать в рисунке связное содержание – изобразить эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между		

3 неделя	«Животные жарких стран» Рисование «Ежика с ежатами в ельнике»	предметами; развивать умение рисовать штрихом хвою молодой ели и иголки ежа. Учить изображать карандашными штрихами, передавать разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихи в разных направлениях в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях; использовать в рисунке легкие, вспомогательные линии для передачи строения птицы.		изобразительной деятельности», стр. 115 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.100
4 неделя	Рисование «Совушка-сова» Рисование «Цветущий сад» Рисование «Круглый год»	Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца.		Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности», стр. 116

2.5. Список литературы

1. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Приказ от 23 ноября 2009 г. N 655.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика – Синтез, 2016г.
3. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Т.С. Комарова. М.: Мозаика – Синтез 2009г.
4. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. О.А. Соломенникова. 2007г
5. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
6. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
7. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
8. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика – Синтез, 2008.
9. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада: конспекты занятий» - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
10. Курочкина Н.А. «Дети и пейзажная живопись. Времена года» - СПб.: Детство – пресс, 2003.
11. Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом» - СПб.: Детство – пресс, 1999
12. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.
13. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.
14. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» - М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2000.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 199463268973859046802120201682333540321177793264

Владелец Ренева Оксана Валентиновна

Действителен с 21.02.2025 по 21.02.2026